

Знамя Труда

Орган парткома Хайбуллинского производственного совхозно-колхозного управления и районного (сельского) Совета депутатов трудящихся БАССР.

Год издания 2-й
№ 139 (263)

Вторник,
24 ноября 1964 г.

Цена
2 коп.

БИБЛИОТЕКАРЬ

БОЛЬШУЮ работу проводят работники культурно-просветительных учреждений среди населения. Они являются активными помощниками партийных организаций в коммунистическом воспитании трудящихся.

Хорошо понимая свой долг, заведующая Целиной сельской библиотеки Анна Дмитриевна Кривошеева образцово, планомерно ведет всю работу. Помещение библиотеки оформлено содержательно и наглядно. Увеличивается книжный фонд, сейчас имеется 7563 книги. Все 273 семьи из зоны обслуживания охвачены чтением, то есть читателями являются 513 человек, из них 286 детей.

За спиной Анны Дмитриевны семилетний опыт работы. Она умело организует каждое мероприятие. Ко дню знаменательных дат оформляет стенды, фотомонтажи, книжные выставки. Регулярно проводит читательские конференции, организует чтение лекций и докладов, беседы непосредственно на местах работы труженников села.

В период смотров-конкурсов сельских и совхозных профсоюзных библиотек на лучшую пропаганду агрохимических знаний и передового опыта среди колхозников и рабочих совхозов, организованного Министерством культуры БАССР и Обкома профсоюза работников культуры, тов. Кривошеева

организовала 12 лекций с наглядными выставками. Они посвящены темам: „Химин — широкий шаг“, «В поле химия — на столе изобилие», «Химия в сельском хозяйстве» и другие.

Многое сделала тов. Кривошеева и по выполнению условий смотров-конкурсов на лучшее оформление наглядной агитации на предприятиях, стройках, в колхозах и совхозах, объявленного областными комитетами КПСС. Организовала выставки и проводила по ним беседы и обсуждения.

Благодаря кропотливой работе библиотекаря, труженники села часто посещают очаг культуры. В текущем году они прочитали 32157 книг, из них художественных — 23719. Большая тяга у них также к сельскохозяйственной и технической литературе.

Активное участие принимает Анна Дмитриевна и в выпуске стенной печати. Ей часто приходится редактировать стенную газету, боевые листки.

За образцовую постановку работы библиотеки Анна Дмитриевна на слете работников культуры района награждена Почетной грамотой отдела культуры и райкома союза работников культуры.

Работники культурного фронта, берите пример со своих передовых коллег и организуйте свою работу так же, чтобы она принесла большую пользу в решении общенародного дела.



СДЕЛАЕМ КЛУБ ЛЮБИМЫМ МЕСТОМ ОТДЫХА

Наш Исянгильдинский клуб очень хорошо оформлен наглядной агитацией. Красочные лозунги и плакаты призывают труженников нашего села к выполнению взятых социалистических обязательств. Есть стенды. За 10 месяцев этого года в нашем клубе прочитано 18 лекций и докладов.

Молодежь нашего села и учащиеся 8-го класса активно участвуют в художественной самодеятельности. Мы поставили более 30 концертов и спек-

таклей, которыми обслужено 4000 зрителей.

Наш коллектив участвовал в районном смотре и получил хорошую оценку комиссии. Так же мы участвовали и в кустовом смотре, который проводился в г. Сибай.

Я участник районного слета работников культуры, обращаясь ко всем работникам культуры района: давайте сделаем клубы любимым местом отдыха труженников села.

А. Аитбаев.

В шеренгу активных

СЕКРЕТАРЯ первичной партийной организации Бузавлыкского отделения Актярского совхоза Нургалея Исянтаева мы встретили на улице, направляясь на ферму. Животноводческие помещения расположены недалеко от села по обе стороны реки Бузавлык. Пользуясь моментом встречи с секретарем, мы задали ему несколько вопросов.

— Назовите, пожалуйста, лучших агитаторов, работа которых заслуживает похвалы?

— У нас таких нет, — незадумываясь ответил секретарь. И, желая поправить себя, тут же добавил: вернее, мы еще не закрепили их по определенным участкам производства. Только сегодня вот об этом зашел разговор на заседании партийного бюро.

Такой ответ нас ничуть не удивил, ибо некоторые секретари партийных организаций свою нерасторопность часто пытаются перекрыть только что намеченным мероприятием. У них всегда готовый ответ: вот-вот сделаем, сегодня направим или же решили сделать то-то...

А на самом деле агитационно-массовая работа на ферме среди животноводов не ведется. Между тем, коллектив фермы ощущает острую нужду в политическом просвещении. Заканчивается 1964 сельскохозяйственный год, но никто из доярок не взял на себя социалистическое обязательство по надоям молока. Стало быть, они работают без определенной цели, кто как хочет.

Отсюда и результат: очень низки на ферме надоя. Партийная организация пренебрегает наглядной агитацией. На ферме нигде не увидишь ни лозунгов, ни плакатов. Нет даже социалистического обязательство района, на которое ориентировались бы животноводы в своей работе.

Не лишним было бы тов. Исянтаеву приглядываться как работают с животноводами другие партийные организации. В Юлбарсовском отделении, например, совершенно другая картина. Как только скот был поставлен на стойло, секретарь парторганизации тов. Хужамбердин позаботился о людях, об их духовной пище. Скота здесь сравнительно меньше, чем в Бузавлыке, зато больше агитаторов, обслуживающих работников фермы.

Агитаторы Мустафа Багишаев и Габида Вахитова регулярно проводят беседы с доярками, чабанами и скотниками, выпускают «боевые листки», знакомят их с новостями дня. Это придает коллек-

тиву силу и энергию. Животноводы трудятся сегодня лучше, чем вчера, а завтра будет работать еще лучше. Отсюда и результат: нет ни одного случая падежа скота!

Интересы хозяйства требуют коренного улучшения агитационно-массовой работы на фермах Бузавлыкского отделения. А секретарю партбюро тов. Исянтаеву необходимо выйти из рядов пассивных и встать в шеренгу активных.

Ниже своих возможностей

ИЗ конторы отделения мы пришли на ферму, было пять часов вечера. Ровно в шесть начинается вечерняя дойка, — говорили нам в конторе.

Первой, кого мы встретили на ферме, была веттехник Магира Ибрагимова. Узнав о цели нашего прихода, она любезно предложила пройти по ферме.

Заходим в родильное помещение. Здесь стоят около десяти коров. Корма им розданы. В помещении чисто.

— Пройдемте дальше, к новорожденным телятам, — говорит Магира-ала, — там увидите нашу Шарифу и ее питомцев.

Открываем плотно закрытую дверь и в глаза сразу бросается обстановку обыкновенного жилого дома: светло, тепло и пол чистый. Стены и клетки побелены и нет никакой неприятной запаха, какой бывает обычно в скотопомещениях. Словом, с грязными ногами неудобно даже пройти дальше. Видать, что хозяйка старательная.

После беседы с Муратовой у нас осталось такое впечатление, что она трудится действительно со знанием своего долга. Сначала работала дояркой, а с марта 1964 года — телятницей. С тех пор прошло 8 месяцев. За это время Шарифа не допустила ни одного случая падежа новорожденных телят, а наоборот сдает их в старшую группу хорошо упитанными и здоровыми. В октябре она добилась по 500 граммов среднесуточного привеса на каждого теленка, что не было в других группах.

— Вот только что их загнала в клетку. А то они играли. Пока я очищаю клетки, они у меня всегда на воле. Прогулка, хотя бы вот здесь в помещении, и то полезна для них, — говорит Муратова.

Однако, как указывалось выше, партийная организация не утруждает

себя тем, чтобы путем пропаганды опытной передовой телятницы сделать достоянием других. Тем не менее, достижения Муратовой бесспорны.

В ЭТОМ ЖЕ телятнике за старшими телятами ухаживают Мария Бурзянцева, Антонина Сухова и Фаузия Балапанова.

А как идут дела у доярок?

По ферме за десять месяцев надоено 1562 килограмма молока на каждую фуражную корову. Впереди идет доярка Гильминур Ятимова, Роза Такаева и Раиля Исянтаева. Они сейчас надаивают по 3—4 килограмма молока в день от коровы. Товарность молока по ферме составляет 88 процентов и жирность — 4,1 процента.

Однако, надо сказать, что коллектив молочно-товарной фермы во главе с Петром Павловичем Суховым работает ниже своих возможностей. Общей надой молока по ферме составляет не более трех килограммов. Это сейчас, когда коровы днем пасутся и в то же время получают почти зимний рацион кормов.

— А почему же мало молока? — спрашиваем у доярок.

— Сейчас коровы пасутся и получают корма ночью. Но каков результат? Вот это никого не интересует. Сегодня, например, нам не привезли даже мякнун, говорит доярка Хамдия Ятимова.

— Да, да, — подхватывают ее слова остальные.

Отсюда без комментариев ясно, что за коровами нет должного ухода, и лишь поэтому надой молока ежедневно уменьшается. Например, в самом неблагоприятном месяце, в сентябре, надой молока на корову составил 183 килограмма, а в октябре 110. В начале ноября наданвали более семисот кг молока по ферме, а сейчас — 651. Отделение заготовило почти в два раза больше сена и силоса, чем в прошлом году. Часть из них уже подвезена к фермам.

Хуже еще положение в овцеводстве. Здесь, как говорит бухгалтер отделения Трофим Федорович Правиднов, ни шерсти, ни мяса, ни ягнят. Так, на сто овцематок получено 56 деловых ягнят. От ста коров и то получено по 67 телят.

Бузавлыкковцы в этом году недостаточно занимались вопросами развития животноводства и его продуктивности. Партийная организация и руководители отделения должны учесть эти недостатки в будущем году.

И. Кудабаяв.
А. Валиев.

Успешно претворим в жизнь решения июньского Пленума ЦК КПСС

(Из доклада Г. Г. Ильясова «О работе культпросветучреждений района по выполнению решений июньского Пленума ЦК КПСС»).

НА ИЮНЬСКОМ Пленуме ЦК КПСС, говорит докладчик, большое внимание было уделено повышению роли учреждений культуры в идеологической работе.

В нашем районе работают 4 сельских Дома культуры, 44 сельских клубов, 37 библиотек, 2 кинотеатра, 62 стационарных киноустановок, кроме них имеются еще профсоюзные клубы и библиотеки. В них трудится более 200 штатных работников. Многие из них проводят активную работу по выполнению решений июньского Пленума ЦК КПСС.

Заслуживает внимания деятельность клубов сел Исянгильдино (заведующий тов. Айтбаев), Бузавлык (Куяшбаева), библиотек поселка Целинный (Кривошеева), Покровки (Носкова), Макана (Зярянюк), Зилаира (Щипакина), Бердяша (Соколова), Юлдыбаево (Вайгужина), районных библиотек (тов. Зарипова и Абсаттарова), киноустановок деревень Савельевки (тов. Тугузбаев), Михайловки (Ташлаков), Садовой (Муратов), Степной (Алибаев), Воскресенки (Гребенкин), Япарсаза (Иванов), Абишево (Аралбаев) и других.

ЭТИ учреждения культуры являются настоящими помощниками партийных организаций в коммунистическом воспитании масс, проявляют постоянную заботу о трудящихся, о их культурном обслуживании.

Многие колхозы и совхозы, их партийные организации проявляют большую заботу об укреплении материальной базы культпросветучреждений. Например, в колхозе «Новый путь» (председатель т. Журавлев), за последние 3—4 года построено инициативным путем 3 клуба, колхоз им. Ленина строит Дворец культуры. Созданы хорошие условия для работы учреждений культуры в Хайбуллинском, Таналыкском совхозах.

В этом году на районном смотре художественной самодеятельности участвовало 56 коллективов с 1456 коллективками. Район на кустовом смотре в г. Сибее занял первое место. Агитационно-художественная бригада РДК и вокалисты рай-

она в конце сентября этого года успешно выступили в г. Уфе.

За десять месяцев населению дано 20 тысяч киносеансов, на 957 сеансов больше, чем за этот же период прошлого года. 25 киноустановок перевыполнили свои обязательства за 10 месяцев. Положительно сказывается бригадный метод работы кинемехаников. Почти все бригады сельских кинемехаников возглавляются наиболее инициативными и опытными товарищами. Во многих местах повысилось качество демонстрации фильмов.

К СОЖАЛЕНИЮ, мы еще не добились того, чтобы все учреждения культуры на деле оправдывали название очага культуры. Некоторые клубы и библиотеки находятся в запущенном состоянии, работают без учета духовных запросов населения, в отрыве от производственной жизни предприятий, колхозов, совхозов. Большими недостатками в их работе являются бесплановость, кампанейщина.

Например, колхоз «Красный доброволец» в дер. Абубакирово построил замечательный клуб. Но в нем нет живой работы, следовательно, нет отдачи и колхозу. Это не беспокоит ни партийную организацию колхоза, ни сельский Совет.

Плохо работают клубы в Султантмирово и Сидоровке, Дома культуры в Юлдыбаево и Абишево, ухудшил работу и Зилаирский Дом культуры. Отдельные заведующие клубами считают своим долгом аккуратно открывать клуб и побыть там определенное время. Так поступают заведующие Валтовским клубом тов. Гибадуллина, Антиганским клубом тов. Шапошникова. Они даже дороги не знают на фермы и бригады. Ведь сейчас идет борьба за выполнение планов и обязательств по продаже государству молока, мяса, за успешное проведение зимовки скота.

УЧРЕЖДЕНИЯ культуры совместно с партийной, комсомольской, профсоюзной организациями должны проводить лекции, доклады, беседы, встречи с передовиками производства и депутатами, вечера ответов и вопросов, диспуты, конференции и т. д. Однако в отдельных населенных пунктах такие мероприятия проводятся очень редко, а в Ашкадарском, Пугачевском, Султантмировском, Ва-

литовском клубах вовсе не проводятся.

Через книги мы пропагандируем образы положительного героя сегодняшнего дня. Но у нас очень мало читателей. Это потому, что библиотеки слабо пропагандируют литературу. Они ждут читателей, а сами не приходят к ним.

В идеологической работе большое значение имеет наглядная агитация. Она хорошо оформлена в Зилаирских, Акъярских, в Федоровской, Максютинской библиотеках. Но в некоторых селах лозунги, плакаты и другие виды наглядной агитации оформляются плохо, в отрыве от конкретных задач и без художественного вкуса, они не обновляются. Не выпускаются сатирические листки, как «Крокодил», «Вилы» и т. д. Даже в райцентре перестали выпускать «Крокодил».

Все еще недостаточно используется в идеологической работе кино. Не уделяется должного внимания на рекламирование фильмов. Поэтому на киносеансах бывает мало

зрителей. Отсутствует повседневная работа по организации широкого показа научно-популярных и документальных фильмов. Мало ставятся детские сеансы. Отдельные кинемеханики демонстрируют фильмы на низком техническом уровне. Допускаются простои киноустановок. Это наблюдается особенно в Самарском, Ивановском, Покровском, В. Галеевском сельских Советах. А председатели этих Советов не контролируют их работу, не оказывают соответствующей помощи. В 20 населенных пунктах района вовсе не демонстрируются фильмы.

В РЕЗУЛЬТАТЕ такой работы район не выполнил 10-месячный план по кинообслуживанию. Директор киносети тов. Валетбаев и его заместитель технорук тов. Иванов не проявляют достаточной требовательности.

Особенно плохо работает Зилаирская зона. План кинообслуживания не выполняется ежемесячно. Здесь за 10 месяцев не показано ни одно-

го сельскохозяйственного фильма.

В период, когда наша партия взяла курс на развернутое строительство коммунизма, нетерпимо наличие отмеченных недостатков в работе учреждений культуры.

Отдел культуры не серьезно относится к подбору и воспитанию работников клубов и библиотек. К работе допускаются лица, не имеющие среднего образования и необходимого интереса к этой работе. Так, из 95 работников культуры 42 человека не имеют среднего образования. Заочным обучением охвачено только 4 человека. Допускается большая текучесть кадров.

Нам необходимо совместно с партийными, комсомольскими, профсоюзными организациями хозяйства, сельскими Советами принять меры по улучшению работы культпросветучреждений и повысить их роль в претворении в жизнь решений июньского Пленума ЦК КПСС. На это у нас имеются все возможности.

Прения по докладу тов. Г. Г. Ильясова

К чему приводит бесконтрольность

Ф. ЗАРИПОВА — заведующая районной библиотекой.

МЫ, РАБОТНИКИ библиотек, должны опираться на общественность. Так работают библиотеки поселка Целинный, Макана, Федоровки. Но этого не видно в деятельности библиотеки профсоюзной организации Башкирского совхоза, которой заведует М. Кобзева.

Библиотека имеет довольно богатый и разнообразный фонд, но оторвана от масс. Этому способствует полное отсутствие контроля со стороны сельского Совета, партийной, комсомольской организаций, безразличное отношение к работе библиотеки профсоюзной ор-

ганизации. Такое же положение в Вайгужинской, Переволочанской библиотеках.

Большую роль в доведении книги до каждого читателя играет состояние книжного фонда, его систематическое пополнение. Поэтому сельским Советам ежегодно отпускается для этой цели определенная сумма денег. Но отдельные заведующие, пользуясь бесконтрольностью, эти средства расходуют не по назначению. Сельский Совет средства перечисляет в магазин, а заведующие берут что им хочется или не оприходывают полученные книги, затем они присваиваются

или раздаются друзьям.

Так было в Зилаирской детской библиотеке, где заведовала Слободчикова. За последние 4 года библиотеками республики прислано сюда за счет централизованных средств книг на сумму 697 рублей, а Слободчикова оприходовала литературы лишь только на 316 рублей. В августе этого года за счет средств сельского Совета куплены книги и вместо них оприходованы старые: учебники географии, черчения выпуска 1960 года. Куда делись новые произведения литературы, приобретенные в магазине — не известно.

Культработников использовать по назначению

М. АПТИКАЕВ — секретарь комитета ВЛКСМ Башкирского совхоза.

Председатель Абишевского сельского Совета тов. Ишемгулов, выступая с этой трибуны, говорил, что заведующая Б. Арслангуловским клубом работает плохо, что она отказалась пойти на ферму работать дояркой. Я с этим не согласен. Как же она может вести од-

новременно работу клуба и доить коров?

Правильно было бы, если бы тов. Ишемгулов посылал ее на ферму выпускать боевые листки, проводить беседы с доярками, громкие читки, подводить итоги соревнования.

Об аналогичном поло-

жении сегодня рассказала и тов. Зарипова. Она говорила, что заведующая Татыр-Узякской библиотекой целый месяц сидела на ревизию в райкоопе и в эти дни библиотека не работала. Это очень плохо. Нельзя поступать так. Давайте использовать работников культуры по назначению.

Знамя ТРУДА

СЛЕТ РАБОТНИКОВ КУЛЬТУРЫ РАЙОНА

Прения по докладу тов. Ильсова

Ударная сила идеологического фронта

Ф. Давлетбаев — директор киносети района

МНОГО еще недостатков в работе кино-механиков. 55 киноустановок из 78 не выполнили план десяти месяцев. Потому что установки часто простаивают, особенно в Зилаирской зоне. В некоторых селах не созданы необходимые условия для демонстрации фильмов. Например, в Яковлевском отделении Актярского совхоза клуб ремонтируется с марта месяца.

В докладе, а также в выступлениях отдельных товарищей говорилось, что мало демонстрируются детские фильмы, дети допускаются на взрослые сеансы, детский сеанс проводится без контроля взрослых. Но почему же партийная, комсомольская организация, председатель

сельского Совета остаются в стороне, не вмешиваются? Они ведь видят такое положение. Не было бы так, если бы сельские Советы заслушивали отчеты киномехаников, ставили их отчеты перед зрителями.

Плохо у нас с передвижением фильмов, особенно по Зилаирской зоне. В этом повинны и работники почты, которые кино считают не срочным грузом и нередко откладывают отправку фильмов на следующий рейс.

Не простительно в нашей работе и то, что недооцениваем роль сельскохозяйственных фильмов. Если по плану в этом году надо было продемонстрировать 1050 сеансов сельхозфильмов, то мы

дали только 141. А по Зилаирской зоне не было ни одного сеанса.

Хорошо было бы, если бы хозяйства заранее заказывали сельскохозяйственные фильмы для совещаний животноводов, полевых и т. д. Но этого пока у нас не делается.

Приближается зима. С каждым днем все труднее становится киномеханикам доставлять фильмы. Они до этого возили кто как мог. Сейчас руководителям хозяйств необходимо выделить им транспорт.

Давайте, товарищи, сделаем все от нас зависящее и улучшим кинообслуживание населения, тем самым мы достойно встретим республиканский съезд работников культуры!

Пусть все дети будут нашими читателями

Р. Абсаттарова — заведующая районной детской библиотекой.

ВЕЛИКА роль книги в воспитании детей. Поэтому руководству детским чтением нужно уделять особое внимание. Но, к сожалению, в отдельных библиотеках детям нечего брать. Например, в Федоровской, Целинной, Ямансазской библиотеках, в библиотеке профсоюзной организации Башкирского совхоза фонд детских книг по сравнению с общим количеством книг очень незначителен.

В библиотеке Покровского клуба по отчету заведующей тов. Носковой 15 детских книг. А она пишет, что основными читателями являются учащиеся восьмилетней школы. Спрашивается: что же они читают?

Причина та, что отпускаемые средства на пополнение фондов расходуются

в основном на книги для взрослых. Между тем есть указание Министерства культуры о том, что 30 процентов ассигнований следует использовать на приобретение детских книг.

В некоторых библиотеках, как в Самарской, Анновской, не полностью используется имеющийся фонд. Книг много, но читают очень мало. В названных библиотеках на одного детского читателя в месяц не приходится даже по одной книговыдаче.

Хорошо было бы, если бы в пополнении фонда детской литературы помогли колхозы и совхозы, выделенные средства из своих культурфондов. Ведь в библиотеку ходят дети кол-

хозников и рабочих.

Не первый год говорим о стопроцентном охвате детей чтением книг. Но все еще не можем добиться этого. Особенно плохо обстоит дело с охватом детей в Зилаирской зоне. Работники зональных библиотек Зилаира не выезжают на места и не оказывают сельским библиотекам методической помощи. В самом Зилаире, где имеется специальная детская библиотека с двумя работниками, еще много надо поработать до стопроцентного охвата. Бывшая заведующая Слободчикова составляла пухлые отчеты, а при проверке выяснилось, что дела только на бумаге. А нам, товарищи, нужна работа не на бумаге, а на деле.

Делегаты на республиканский съезд

УЧАСТНИКИ слета избрали делегатов на республиканский съезд работников культуры, который состоится в декабре этого года.

В список делегатов вошли: заместитель заведующего идеологическим отделом парткома Г. Г. Ильсов, заместитель председателя исполкома райсовета А. С. Максюттов,

заведующий отделом культуры Р. Х. Кашкаров, директор кинофикации Ф. Ш. Давлетбаев, председатель колхоза «Новый путь» В. Ф. Журавлев, председатель рабочего комитета Матраевского совхоза В. А. Ахметов, заведующая Федоровской библиотекой В. М. Будневая, участник художествен-

ной самодеятельности РДК М. К. Узенбаев, кино-механик Воскресенской киноустановки Н. П. Гребенкин, заведующая Бузавлякским клубом С. Г. Куяшбаева, общественник культпросветработы учитель из Юлдыбаево Ф. Ф. Фазылов, кино-механик Хайбуллинского совхоза О. Г. Юсупов.

Награждены Почетной грамотой

Исполком райсовета за хорошую работу наградил Почетной грамотой заведующих Исагильдинским клубом А. Антбаева, Бердяшской библиотекой М. Соколову, Зилаирской детской библиотекой Е. Глушкову, Федоровской библиотекой В. Будневую, кино-механиков Ф. Арал-

баева (Абишево), Н. Сарбаева (Юлдыбаево), З. Алибаева (Степной), А. Мурадова (Садовый), А. Тугузбаева (Савальевка), М. Серкова (Зилаир), В. Ташлакова (Михайловка).

Награждены Почетной грамотой отдела культуры и райкома союза работников культуры заве-

дующая районной детской библиотекой Р. Абсаттарова и библиотечка С. Ильсова, директор РДК Ш. Сантов, заведующие Зилаирской библиотекой М. Ципякина, Юлдыбаевской М. Байгужина, Целинной А. Кривошеева, Бузавлякским клубом С. Куяшбаева.

ОБЯЗАТЕЛЬСТВА участников слета

ПРЕТВОРЯЯ в жизнь решения июньского Пленума ЦК КПСС, мы участники районного слета работников культуры берем на себя следующие обязательства: по улучшению работы клубов, библиотек, Домов культуры и киносети по коммунистическому воспитанию трудящихся масс, удовлетворению их культурных запросов:

1. Оборудуем учреждения культуры красочной, содержательной наглядной агитацией, призывающей на выполнение решений XX, XXI и XXII съездов КПСС, июньского Пленума ЦК, быстрее выполнение планов и социалистических обязательств, взятых районом.

2. В каждом учреждении культуры будем иметь Доски почета, Доски показателей социалистического соревнования, стенды, диаграммы, посредством чего организуем хорошую гласность хода соревнования среди колхозников и работников совхоза.

3. В клубах, библиотеках, Домах культуры, в бригадах, на животноводческих фермах систематически будем проводить беседы, читки газет, выпускать стенные газеты, боевые листки, «молнии». В домах культуры организуем чтение не менее четырех докладов и лекций в месяц, клубах и библиотеках — трех и в каждом населенном пункте, где нет учреждений культуры, двух лекций и докладов в месяц.

4. В период зимовки скота, весенне-полевых и уборочных работ вынесем культурно-просветительную работу непосредственно на фермы, в полевые станы, тракторные бригады, места отгона скота, снабдив их культурным инвентарем, газетами, журналами, книгами и другими необходимыми пособиями.

5. Улучшим работу хороших, драматических, танцевальных, музыкальных кружков художественной самодеятельности и создадим там, где их нет. Силами их организуем регулярное выступление среди населения с концертами, спектаклями, в Домах культуры организуем постоянно действующие художественные агитбригады. Будем практиковать обмен концертами между клубами, сельскими Советами, соседними районами.

6. До конца года в каждой библиотеке организуем открытый доступ к книжному фонду, закончим полный охват книгой

семей и каждого способного читать, организуем регулярное книгообращение, книжные передвижки, общественные пункты книговыдач. Больше будем проводить читательские конференции, литературные вечера, библиографические обзоры.

Особое внимание обратим на пропаганду сельскохозяйственной, политической, технической, естественно-научной литературы.

Организуем при учреждениях культуры продажу книг населению.

7. Улучшим кинообслуживание населения района. На каждой стационарной установке обеспечим показ не менее 26 сеансов в месяц, в каждом населенном пункте, где нет стационарных киноустановок, — не менее 4—5 раз в месяц, животноводческих фермах, отгонах — 2—3 раза в месяц. Больше будем демонстрировать сельскохозяйственные фильмы (в каждом населенном пункте не менее 6 сеансов в месяц).

8. Регулярно будем практиковать проведение встреч с передовиками сельского хозяйства, тематических вечеров, вечеров вопросов и ответов.

Всю агитационно-массовую и культурно-просветительную работу будем проводить в тесной связи с задачами, стоящими перед колхозами, совхозами и районом в целом.

Создадим нетерпимую обстановку пьянцам, хулиганам, лодырям, — тем, кто не работает, а ест.

9. В 1965 году все работники культуры, кто не имеет соответствующего образования, оформимся на заочное обучение по специальности.

10. В 1965 году при всех учреждениях культуры построим простейшие спортивные площадки, озеленим территории клубов, библиотек, Домов культуры.

Принимая настоящие обязательства, мы обращаемся ко всем работникам культуры и общественности активно включиться в дело по выполнению этих обязательств.

Обязательства приняты на слете работников культуры района 18 ноября 1964 года.

Знамя ТРУДА

Для тебя, селькор!

ТЫ ВЫПУСКАЕШЬ стенгазету, пишешь корреспонденцию или заметку, пробуешь силы в стихах, увлекаешься фотографией. Естественно, тебе хочется, чтобы и стенгазета была боевой, содержательной, и заметки, стихи, очерки твои волновали бы людей, за душу брали. Но нет навыков, не знаешь «секретов» газетного, литературного труда.

Так знай, товарищ: у тебя есть верный друг и советчик — «Рабоче-крестьянский корреспондент», ежемесячный журнал, который центральный орган нашей партии газета «Правда» издает специально для активистов печати.

Всякая работа требует мастерства. Писатель Александр Фадеев, например, каждую, даже маленькую вещь переделывал, переписывал по нескольку раз, чтобы добиться высокого качества. Литературному, газетному труду, как и каждому делу, надо учиться. И «Рабоче-крестьянский корреспондент» своими материалами помогает в этом общественным журналистам.

В статье «О характере наших газет» В. И. Ленин требовал больше уделять внимания будничной стороне дела, распространению лучших образцов. Главная задача прессы, учил он, — воспитание масс на живых, конкретных примерах из всех областей жизни. Владимир Ильич решительно осуждал пустозвонство, хвастовство, политическую трескотню об успехах. Многие общественные корреспонденты стремятся выполнять эти ленинские требования.

А. Д. Дроздель, учительница из Рязанской области, долго раздумывала над тем как убедительнее показать лучший опыт колхозного механизатора. Она сообщила, что очень помогла ей в этом беседа крупного специалиста на страницах «Рабоче-крестьянского корреспондента», в которой подробно разъяснялось, что особенно важно в раскрытии опыта новаторов.

Успех передовиков — результат упорного труда, многих раздумий, поисков. Рассказать, какие трудности встречают эти люди, как они преодолевают их, показать их упорство и настойчивость, инициативу и сметку, нарисовать живой образ человека — почетная и благородная задача рабселькора. Журнал часто обращается к теме пропаганды нового, он учит читателя на конкретных примерах.

В. И. Ленин рассматривал печать как орудие подтягивания отсталых, как средство воспитания коммунистического отношения к работе, к трудовой дисциплине, к организации. Хорошо, когда корреспондент не только критикует недостатки и промахи, но и вскрывает их причины, подсказывает, что нужно сделать, чтобы не повторять ошибок. И еще важно: критика должна быть острой, обоснованной, конкретной. Но смелая, острая критика не имеет ничего общего с перехлестыванием, зубоскальством, огульным подходом к людям.

Большое внимание в новом году «Рабоче-крестьянский корреспондент» уделит развитию общест-

венных начал в печати, деятельности рабселькорских постов, и корреспондентских пунктов. Консультации смогут получить и общественные корреспонденты радиовещания. Начинающие литераторы найдут в журнале разбор стихов, очерков, рассказов, фельетонов. Лучшие произведения попадут на страницы журнала. Рабселькоры смогут участвовать в конкурсах на лучшую карикатуру и фотоснимок, на лучшее сатирическое стихотворение для стенгазеты и зарисовку о передовике производства.

Дорогой товарищ селькор! Журнал «Рабоче-крестьянский корреспондент» — твой журнал. Не забудь выписать его на новый, 1965 год!

А. Кирюшин.
Член редколлегии журнала «Рабоче-крестьянский корреспондент».

В братских социалистических странах



Правительство Кубы уделяет огромное внимание детям. Оно заботится о том, чтобы дать им общее образование, о том чтобы юные граждане острова Свободы были всесторонне развитыми и культурными людьми. В стране созданы школы, в которых юноши и девушки могут заниматься музыкой, живописью, драматическим искусством, балетом. НА СНИМКЕ: группа учеников национальной художественной школы (провинция Гавана) во время перемены.

Фото Пренса Латина — ТАСС.

Подарок

ДВА приятеля — Костя Синцов и холостяк Федя Потапенко — шли по улице. Костя прикидывал, какой подарок купить жене на день рождения.

Они остановились перед магазином «Часы».

— Зайдем? — предложил Костя.

На красном бархате под зеркальными стеклами настольных витрин сверкали золотом и отсвечивали никелем десятки женских наручных часов. Тут же лежали золотые браслеты и более скромные, но тоже изящные черные муаровые ленточки.

— Люська моя давно мечтает о часах! — сказал Костя. — Мы студентами еще были, когда Люськин папаша купил ей часы. До сих пор не снимает. А ведь стареет — смотреть жалко.

Он прилих к витрине.

— Как ты думаешь насчет этих, за пятьдесят рублей? — советовался Костя с Федором, показывая на маленькие золотые часы и ощущывая в боковом кармане хрустящие десятирублевки.

Он еще раз посмотрел на часы и перевел взгляд на соседние, за тридцать шесть рублей:

— А может быть эти? — И эти неплохие. Дело ведь не в золоте, а в механизме. Золото — предрасудок, — солидно заключил Федор.

Костя попросил у продавщицы часы за тридцать шесть рублей, повертел их, приложил к уху и, вздохнув, отдал обратно.

На витрине лежали еще одни, за двадцать один рубль.

— Смотри, — сказал Костя Федору, — а ведь они

ничем не отличаются от тридцатишестирублевых — такие же маленькие и все такое.

— Не в деньгах дело, — поддакнул Федор.

— Ну лады, — сказал Костя, — выйдем на воздух, обдуваем. Время пока есть.

Погода была хорошая, настроение — праздничное. Прошли мимо ресторана. Вернулись. Зашли внутрь, взяли коньяку, выпили за милых подруг. Костя почувствовался и начал рассказывать Федору, какая Люся чудесная жена.

— Никогда, понимаешь, и слова обидного не скажет. Ласковая, добрая, а умища какая...

Еще выпили, еще закусили. Расплатились и снова вышли на улицу.

Костя запустил руку в боковой карман и ощутил хрустящие десятирублевки — их осталось две.

«Не-е, — подумал он, — часы отложу до мая. Тут-то и осталось е гулькин нос. Люська потерпит. Куплю ей духи».

Они зашли в парфюмерный магазин, Костя долго перебирал подарочные коробки. Одна стоила четырнадцать рублей, восемьдесят копеек, другая — двенадцать рублей, пятьдесят копеек.

«Оно бы и ничего, — думал Костя, — но как-то не оригинально. И притом: зачем женщине одеколон? А в коробку еще и пудрицу впишу, как принудительный ассортимент. У Люськи их уже целых две: одна из морской ракушки, вторая — маленькая, металлическая, с крышечкой-зеркальцем. Нет, коробка ни к чему».

— Тогда возьми вот эти духи, — посоветовал Федор.

Стоили духи пять рублей тридцать копеек. Костя повертел флакон в руках, понюхал в раздумье пробку, вздохнул и возвратил его продавщице.

— Давай, Федор, пройдемся, подумать надо, чего торопиться.

Приятели снова вышли на улицу. Светило солнце, на душе было празднично, легко. С и о в а выпили коньяку за милых подруг жизни.

Костя снова вспомнил о Люсе, какая она у него славная, и чуток прослезился.

— Да, Федор, — сказал он, — насчет часиков и духов сообразим в другой раз, а сейчас куплю ей что-нибудь сладенькое. Любит она это дело.

— Девушка, — подозвал он официантку, — принесите нам еще одну шоколадку, такую же, как и под коньяк давали, — за двадцать копеек.

Потом они расплатились. Костя положил шоколадку в боковой карман:

— Рада будет, ты и не представляешь! Ведь не дорог подарок — внимание дорого!...

В. Кузьменко.

(Из газеты «Литературная Россия».)

Зилаирское сельское профтехучилище № 28 объявляет дополнительное набор учащихся в группу младших ветфельдшеров.

Желающих просим прибыть на учебу к 5 декабря 1964 года. Общезащитим училище обеспечивает.

Дирекция.

Зам. редактора
И. А. ТУЛЯШЕВ.

На острие пера

Что хочу, то и делаю

Как-то директору Юлдыбаевского хозрасчетного магазина М. Ахмерову захотелось поехать в Сибай. Долго не задумываясь, он позвонил заместителю директора профессионально-технического училища К. Сараяву.

— Дайте мне одну автомашину.

— Зачем?

— Поеду в Сибай, нужно привезти муку.

— У нас ведь занятия, — продолжал заместитель директора.

— Ах так, вы хотите, чтобы мы остались без муки, — настаивал на своем директор магазина. — Если не дадите автомашину, то не получите хлеба.

И повесил трубку. Сараяв подождал немного, но ничего не слышит. Он даже покраснел за такой грубый тон Ахмерова. Бы-

вают же такие люди, которые, воспользовавшись своим служебным положением, готовы вырвать даже твою душу. Все остальное существует только для него, для его «я».

Ахмеров и вправду держал свое слово. На следующий день все учащиеся училища остались без хлеба.

Могут найтись защитники Ахмерова и сказать: — Без муки, конечно, не будет хлеба.

Нет, такие люди ошибаются. В тот день в пекарне имелись мука и дрова на 10–12 дней. Такой большой коллектив остался без хлеба только из-за капризов Ахмерова. Попробуй такому начальнику возразить или отказать, он «что хочет, то и делает».

Ш. Курбанов.

Адрес редакции: БАССР, с. Актяр, улица Саловая, 14.

Газета выходит три раза в неделю: во вторник, четверг и субботу на русском и башкирском языках.

Хайбуллинская районная типография

Заказ № 311